Manual de uso para alunos



Olá, bem-vindos à **Árvore de Livros!**

A Árvore de Livros é uma plataforma de leitura digital que está presente em centenas de escolas espalhadas por todo o país, com mais de 30 mil títulos. Além disso, oferecemos suporte pedagógico aos educadores, sequências didáticas alinhadas à BNCC, relatórios de leitura e projetos que estimulam o gosto pela leitura em crianças e jovens.

Neste manual, você vai conhecer as principais ferramentas disponíveis na Árvore de Livros!



ACESSANDO A PLATAFORMA

Acessando a plataforma

Acessar o site <u>www.arvoredelivros.com.br</u> e clicar na opção ENTRAR.

Por que a Árvore?

Na prática

Quero na minha escola

Entrar

Sobre



Somos a maior plataforma de leitura digital do Brasil e ajudamos escolas de todo o país a semear a leitura.

Quero na minha escola

Árvore

Acessando a plataforma

Inserir os dados de acesso fornecidos pela escola e clicar na opção AVANÇAR.



	Avançar		
	ou		
C Coorlo		Microsoft	

Esqueci como entrar

Leitura Transforma

Somos a maior solução de leitura digital para escolas do Brasil.

Acesse, leia e divirta-se.

Árvore | guten

Acessando a plataforma | Navegador

Para encontrar nosso site, basta digitar <u>www.arvoredelivros.com.br</u> na barra do seu navegador. Recomendamos o uso dos navegadores Google Chrome ou Firefox.



Acessando a plataforma | Aplicativo

Nosso aplicativo está disponível para dispositivos Android e iOS. Nele, é possível realizar leituras offline. Para isso, abra o livro com acesso à internet e selecione a opção "disponível offline". Ao ativar a opção, ele ficará disponível na aba "offline" do menu principal.



Perfil de leitor

Esse é o perfil de **LEITOR**, bem fácil e intuitivo. Nas próximas páginas vamos explorar as diferentes funcionalidades e ferramentas disponíveis na plataforma.



Perfil de leitor | Prateleiras

Na página principal do perfil de leitor, você visualiza os **DESTAQUES** e outras prateleiras de livros. Após iniciar a leitura de um livro, ele aparecerá na prateleira **CONTINUAR LENDO**.

Destaques



Continuar Lendo

VER TUDO



Perfil de leitor | Prateleiras

Para retomar uma leitura, basta clicar na capa do livro e em seguida em Ler Agora, que ele abrirá exatamente na página em que você parou.

MINHA VIDA COM

A comovente história do cão que mudou a vida de sua dona e do Brasil



Minha vida com Bóris a comovente história do cão que mudou a vida de sua dona e do Brasil

Autor: Thays Martinez

Editora: Editora Globo

Numa manhã de maio de 2000, a advogada Thays Martinez e seu cachorro Boris saíram de casa para fazer história. Recém-chegados dos Estados Unidos, os dois tiveram a entrada barrada numa estação de metrô. Motivo: animais não eram permitidos n... **Ver mais**



Perfil de leitor | Leitor da Árvore

Alguns livros possuem a opção de alterar configurações, para facilitar a sua leitura. Ao clicar no botão cinza escuro, no canto superior direito. Lá você poderá diminuir ou aumentar a fonte e mudar a cor do fundo, dependendo do horário da sua leitura.

Arvore

CAPÍTULO UM

S

Nós dormimos no que antes havia sido o ginásio esportivo. O assoalho era de madeira envernizada, com listras e circulos pintados, para os jogos que antigamente eram disputados ali; os aros para as redes das cestas de basquete ainda estavam em seus lugares, embora as redes tivessem desaparecido. Uma arquibancada cercava o salão para os espectadores, e imaginei que podia sentir, muito ligeiramente, como uma imagem residual, o cheiro pungente de suor, mesclado com a doçura latente de goma de mascar e o perfume das garotas assistindo aos jogos vestidas com saias de feltro, como eu tinha visto em fotografias, mais tarde de minissaias, em seguida calças, depois com um brinco só, os cabelos espetados com mechas pintadas de verde. Bailes teriam sido realizados ali, a música permanecia, um palimpsesto de sons jamais ouvidos, um estilo seguindo-se ao outro, uma cadência de tambores, um lamento desamparado, guirlandas feitas de flores de papel de seda, máscaras de cartolina, uma esfera giratória coberta de espelhos, salpicando os dançarinos com uma neve de luz.

Havia sexo antigo naquele espaço, e solidão, e expectativa, de alguma coisa sem forma nem nome. Lembro-me daquele anseio, por alguma coisa que estava sempre a ponto de acontecer e que nunca era a mesma como não eram as mãos que nos tocavam ali e, naquela época, por trás, bem lá embaixo nas costas, ou lá atrás no estacionamento nos fundos, ou na sala da televisão com o som bem baixinho e as imagens tremeluzindo sobre corpos que se levantavam.

Nós ansiávamos pelo futuro. Como foi que aprendemos aquilo, aquele talento

tardia, enquanto tentávamos dormir, nos catres do exército que haviam sido dispostos em fileiras, espaçados de modo que não pudéssemos conversar. Tinhamos cobertas, lençóis de flanela de algodão, como as de crianças, e cobertores padrão fabricados para o exército, dos antigos que ainda diziam U.S. Dobrávamos nossas roupas cuidadosamente e as colocávamos sobre os banquinhos aos pés das camas. As luzes eram diminuídas, mas não apagadas. Tia Sara e Tia Elizabeth patrulhavam; tinham aguilhões elétricos de tocar gado suspensos por tiras de seus cintos de couro.

Voltar

Não tinham armas de fogo, porém, nem mesmo elas mereciam confiança para portar armas de fogo. As armas eram para os guardas. Especialmente escolhidos entre os Anjos. Os guardas não tinham permissão para entrar no prédio exceto quando eram chamados, e não tinhamos permissão para astar, exceto para as caminhadas, duas vezes por dia, duas a duas, ao redor do campo de futebol que agora estava cercado por uma cerca reforçada de malha metálica com rolos de arame farpado no alto. Os Anjos ficavam postados do lado de fora da cerca, de costas para nós. Eram objetos de medo para nós, mas também algo mais. Se ao menos nos olhassem. Se ao menos pudéssemos falar com eles. Alguma coisa poderia ser negociada, acreditávamos, algum acordo feito, alguma permuta, ainda tinhamos nossos corpos. Essa era a nossa fantasia.

Aprendemos a sussurrar quase sem qualquer ruído. Na quase-escuridão podiamos esticar nossos braços, quando as Tias não estavam olhando, e tocar as mãos umas das outras sobre o espaço. Aprendemos a ler lábios, nossas cabeças deitadas coladas ás camas, viradas para o lado, observando a boca umas das outras. Dessa maneira trocávamos nomes, de cama em cama:

Alma. Janine. Dolores. Moira. June.

Você também pode fazer anotações sobre a leitura pelo ícone do canto superior direito da tela.

2

Perfil de leitor | Busca de livros

Você pode pesquisar livros por título, autor, palavra-chave ou ir para a nossa seção especial de **CATEGORIAS**. Já na página de resultados, você pode utilizar algumas opções de filtro para tornar a sua busca ainda mais específica.



Resultados para "Carlos Drummond de Andrade": Filtrar ANO RECOMENDADO 8º ano John Gledson * ESPECIAL 9º ano dist ora Ensino Médio oralina EUCANAA Professor FERRAZ POESIA DRUMMOND CARLOS DRUMMOND CARICATURISTA **E POÉTICA** DE ANDRADE TEMAS de Carlos A VIDA PASSADA Cotidiano Social Drummond de Andrade Poesia \$77 Companying Data Jarma Amor Poesia e poética de Carl... Drummond caricaturista Poemas dos Becos de G... A vida passada a limpo Eucanaã Ferraz Carlos Drummond de A... Vida Cora Coralina Livro Livro EF2 Livro EM Livro EF2 Poema Cultura

Perfil de leitor | Banca

A seção BANCA está disponível para alunos a partir do 6º ano e também para os professores. Você pode buscar jornais e revistas por países, línguas e categorias.



Banca Jornais em destaque



Perfil de leitor | Indicados

No botão **INDICADOS**, você visualiza os livros indicados pelos professores ou por outros alunos. Ao acessar a página, caso já tenha recebido alguma indicação, é só selecionar a opção que deseja e abrir os livros indicados normalmente para leitura.



Navhd Barros

Marcio

Kamilla Martins

Kamilla Martins

Indicado por: Bernardo Caputo

Bernardo Caputo

Perfil de leitor | Atividades

No botão **ATIVIDADES**, você encontra as tarefas enviadas pelo seu professor. As atividades são de responsabilidade dos professores da escola. Para te ajudar, preparamos esse passo a passo sobre as atividades **AQUI**.

Exemplo Aplicada por: Fernanda Menino Maluquinho Aplicada por: Kamilia Boa Sorte! Início Fazer até 31/01/2019 07/02/2019 AGUARDANDO CORREÇÃO



Atividades

Perfil de leitor | Liga

A LIGA DA ÁRVORE é o maior campeonato de leitura do Brasil! Na página da Liga, você pode conferir sua colocação no ranking dos melhores leitores da turma, da escola e de toda a Árvore.



>

1175° 61982018100 ubooks 146 pts	146	Natalia Muglia	44740
	146 pts	61982018100 ubooks	1175°

Perfil de leitor | Favoritos

Na aba **FAVORITOS** você encontra os livros que favoritou para ler depois. Para isso, você só precisa clicar no botão vermelho Favoritos que aparece na página de apresentação do livro.



23 Histórias de um Viajante

Autor: Marina Colasanti

Editora: Global

As mulheres são sempre surpreendentes. Sobretudo quando atuam em universos tradicionalmente dominados pelos homens, como a velha arte de contar estórias. Assim, as 23 Histórias de um Viajante, de Marina Colasanti, instigam e inquietam o lei... **Ver mais**



Perfil de leitor | Meus e-books

Já a aba **MEUS E-BOOKS** funciona como um controle de livros que foram acessados ao longo do tempo, mesmo quando a leitura não foi continuada.





Dom Casmurro Machado de Assis



Valores o Virtudes: Um., Madaiena P. Duarte e Sp.,



O Lobo Maurinho Gustavo Luiz



Monteiro Lobato em O... Monteiro Lobato



O Gata, o Porco e a Por... Sergio Mieril



'Jm Rei em Busca da Ve... Gary Tillery

Ainda com dúvidas?

Nos envie um e-mail para: sac@arvoredelivros.com.br

Ou uma mensagem para o nosso Whatsapp: (21) 98373-7146

